

VOYAGE ET PLAISIR DE DÉCOUVRIR

Galerie d'hier >> Egypte pharaonique >> **QV 55 Amonherkhepshef**

<https://www.photosetbalades.fr/galerie-d-hier/egypte-pharaonique/qv55-amonherkhepshef/>



QV 55 Amonherkhepshef

Tous droits réservés, toutes les photos de cette monographie sont protégées par les lois internationales sur les droits d'auteurs, la copie totale ou partielle et l'utilisation des photos est interdite sans autorisation écrite de l'auteur.

vonbank.simon@gmail.com

2020

Le temps file, la mémoire habille les souvenirs, les photos restituent la vérité d'un instant donné.

Table des matières

1.	Amonherkhépshef	5
2.	La tombe d'Amonherkhépshef.....	6
3.	L'Antichambre.....	7
3.1	Paroi Est (à gauche de l'entrée).....	7
3.2	Paroi Sud (mur mitoyen avec la salle initiale du sarcophage)	10
3.3	Paroi Ouest (à droite de l'entrée)	11
4.	Salle initiale du sarcophage (Chambre funéraire)	12
5.	Annexe arrière (actuelle salle du sarcophage)	16
6.	Sources	17

VOYAGE ET PLAISIR DE DÉCOUVRIR

Galerie d'hier >> Egypte pharaonique >> **QV 55 Amonherkhepshef**

QV 55, la tombe d'Amonherkhépshef
" Amon est son bras puissant "



Amonherkhépshef



1. Amonherkhépshef

Frère cadet de Khaemouaset, fils aîné de Ramsès III (1184-1153) et de la Grande Epouse Royale Iset, **Amonherkhépshef** est né avant l'accession au trône de son père. Désigné héritier du trône d'Horus, il ne survit pas à son père.

Comme beaucoup de ses frères, il fut nommé ainsi d'après le nom d'un fils de Ramsès II. Il semble qu'il se soit orienté vers une carrière militaire et civile, comme le révèlent ses titres. Son père lui confia le poste de "Commandant en chef de la cavalerie", ainsi que ce fut précisé dans sa tombe, et "Inspecteur de l'administration du Double Pays".

2. La tombe d'Amonherkhépshef

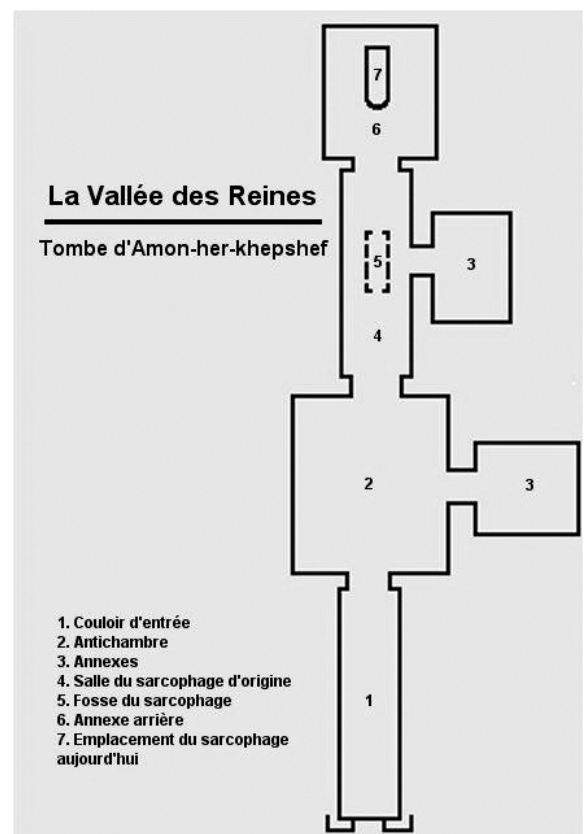
Le tombeau d'**Amonherkhépshef** a un plan simple, composé d'un petit escalier menant à une rampe d'entrée descendante, suivie d'un hall d'entrée carré ou antichambre, qui dispose d'une annexe au Nord-Ouest.

L'antichambre est suivie par la chambre funéraire où le sarcophage a été découvert. Cette chambre dispose également d'une annexe de côté inachevée au Nord-Ouest.

Au-delà de la salle du sarcophage, l'annexe arrière donnait l'accès au domaine du dieu Osiris. De nos jours, il contient le sarcophage.

Le thème de la décoration est principalement **Amonherkhépshef** et Ramsès III, son père, ainsi que quelques divinités. Les fresques du tombeau mettent en scène le prince dans différents costumes, dont celui, classique, des enfants royaux avec le crâne rasé orné d'une longue natte pendant sur un côté de la tête. Il accompagne son père Ramsès III faisant des offrandes aux dieux ou est introduit auprès des divinités souterraines par pharaon.

L'aspect global a une tonalité d'ultramarine qui donne une sensation douce au tombeau du jeune Prince.



3. L'Antichambre

3.1 Paroi Est (à gauche de l'entrée)

Immédiatement à gauche en entrant dans l'antichambre, la scène de Thot, le dieu des scribes, est très abîmée ; on aperçoit sa tête d'ibis, il tient le calame (roseau taillé en pointe) dans une main et un papyrus dans l'autre.

Cette scène est suivie par Ramsès III faisant l'accolade à Isis. La délicatesse avec laquelle le roi et la déesse se donnent l'accolade sans se toucher, la coiffe élaborée d'Isis, le tablier du roi remarquablement peint, rendent cette scène ravissante.

A suivre, Ramsès III conduit **Amonherkhépshef** qui porte l'éventail khou à plumes, à la rencontre de Ptah. Puis ils vont à la rencontre de Ptah-Taténen.

Ptah- Taténen : Taténen « la terre qui se soulève » est un dieu, évoquant l'apparition du tertre primordial. C'est la divinité des forces terrestres, souterraines et des richesses du sous-sol. À partir du Nouvel Empire, il est de plus en plus lié avec Ptah, devenant à partir de l'époque ramesside Ptah- Taténen.

A suivre, Ramsès III présente son fils **Amonherkhépshef** à deux génies, Douamoutef à tête de chacal et Amset avec une tête humaine. Ce sont deux des quatre fils d'Horus protecteurs des vases canopes. Dans chaque scène, la couronne et la coiffure royale sont différentes.

Les quatre fils d'Horus, protecteurs des vases canopes, avaient pour mission de garder les viscères du défunt. Parmi eux, Douamoutef, génie à tête de chacal, était le protecteur de l'estomac. Amset, génie représenté sous une forme humaine momifiée, était le protecteur du foie.



[064-1981-12] Thot (on ne voit qu'une partie de sa tête) - Ramsès III - Isis - Amonherkhépshef



[064-1981-13] Ramsès III - Ptah - **Amonherkhépshef** - Ramsès III



[064-1981-14] **Amonherkhépshef** - Ramsès III - Ptah-Taténen - **Amonherkhépshef**



[064-1981-15] Amonherkhépshef - Ramsès III - Douamoutef - Amonherkhépshef



[064-1981-16] Amonherkhépshef - Ramsès III - Amset

3.2 Paroi Sud (mur mitoyen avec la salle initiale du sarcophage)

De chaque côté de la porte conduisant à la chambre funéraire on trouve deux scènes. Ramsès III porte un costume plutôt rare, il comporte trois parties distinctes : une tunique transparente faite d'un tissu très fin ; les manches, bordées de perles, forment un volant ; au-dessus il porte un corselet orné de deux faucons brodés qui se cramponnent sur le haut de sa poitrine et sur ses épaules ; il porte un pagne classique.

A gauche, Ramsès III est maquillé et porte le némès avec l'uraeus sur son front. Il présente son fils à déesse Isis.

A droite, Ramsès III présente son fils à déesse Hathor qui souhaite au roi une éternité de jubilés, de vie et de force.



[064-1981-17] Amonherkhépshef - Ramsès III - Isis



[064-1981-18] Hathor - Ramsès III - Amonherkhépshef

3.3 Paroi Ouest (à droite de l'entrée)

Sur le mur antérieur droit, Ramsès III suivi par son fils se tient devant Shou. **Amonherkhépshef** et son père offrent de l'encens à Shou, puis le roi est emmené par les deux autres fils d'Horus, Kébehsénouf et Hâpi.

- Shou : En relation avec Rê, il peut prendre la forme d'un lion ou, très rarement, celle d'un homme léontocéphale, vêtu du costume habituel des dieux égyptiens ; son principal attribut est la plume d'autruche.
- Kébehsénouf : Génie à tête de faucon, était le protecteur des intestins. Hâpi, génie représenté à tête de babouin, était le protecteur des poumons.



[064-1981-20] Shou - Ramsès III - **Amonherkhépshef**



[064-1981-19] Hâpi - Ramsès III - Kébehsénouf - Ramsès III

4. Salle initiale du sarcophage (Chambre funéraire)

Les murs droit et gauche sont ornés de textes tirés du Livre des Morts. Ils décrivent les 21 portes à travers lesquelles Ramsès III et son fils doivent passer pour accéder au royaume d'Osiris. Chacune de ces portes est protégée par un génie. A l'entrée de chaque porte ils devront réciter la formule correspondant à celle-ci, démontrant qu'ils connaissent le nom de la porte et du gardien.

Sur le mur Est, les textes des chapitres 145 et 146 du Livre des Morts précèdent Ramsès III suivi de son fils. On peut ensuite voir les génies lukenty (avec la tête de bœuf) et Qutgetef, les gardiens de la septième et huitième porte du royaume d'Osiris.

Sur le mur Ouest, nous trouvons également les mêmes chapitres du Livre des Morts, les génies Heneb-reku (avec la tête de chacal) et Sematy (avec la tête de bélier) sont les gardiens de la cinquième et sixième porte du royaume d'Osiris.



[064-1981-21] Amonherkhépshef - Ramsès III



[064-1981-22] Lukenty (?) - **Amonherkhépshef** - Ramsès III



[064-1981-23] Ramsès III - **Amonherkhépshef** - ?



[064-1981-26] Amonherkhépshef - Khnoum



[064-1981-27] Disque solaire ailé (linteau de l'annexe)



[064-1981-28] Ramses III - Douamoutef



[064-1981-29] Ramses III - Amonherkhépshef

Le passage menant à l'actuelle chambre funéraire possède sur son linteau des représentations des déesses Ouadjet et Nekhbet sous l'apparence de cobras assurant la protection des cartouches royaux.



[064-1981-24] Déesses Ouadjet et Nekhbet sous l'apparence de cobras

5. Annexe arrière (actuelle salle du sarcophage)

Elle est sans décor. Le sarcophage de granit rose inachevé trouvé dans la chambre du sarcophage a été transféré à l'arrière de cette chambre.

6. Sources

Plan/Dessin

[Tombe d'amon-her-khepechef](#), nefernathy.e-monsite.com

Textes :

[Ramsès III \(1184 - 1153\)](#), antikforever.com

[Tombe d'Amonherkhépeshef](#), egypte-eternelle.org

Hiéroglyphes :

[Amonherkhépeshef \(fils de Ramsès III\)](#), dictionnaire.sensagent.leparisien.fr

Photos:

Simon Vonbank, photosetbalades.fr, QV 55 Amonherkhepshef, 1981

<https://www.photosetbalades.fr/galerie-d-hier/egypte-pharaonique/qv55-amonherkhepshef/>



Nota : Chaque photo dispose de son propre identifiant [-AAAA-] qui contient l'**Année** de la prise de vue.